

A. NỘI DUNG ÔN TẬP

Phần I. Đọc hiểu

Bài 1: Khả năng lớn lao của tiểu thuyết

Bài 2: Những thế giới thơ.

Phần II.

- Viết bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm/ hai đoạn trích truyện hoặc hai tác phẩm/ hai đoạn trích thơ.

B. CẤU TRÚC ĐỀ: Đề bao gồm 2 phần:

Phần I. Đọc hiểu (5,0 điểm)

- **Ngữ liệu:** Cho 01 văn bản/ đoạn trích thơ hoặc truyện (ngoài chương trình sách giáo khoa Kết nối Ngữ văn 12)

- **Hình thức:** 5 câu tự luận

Phần II. Viết (5,0 điểm)

- **Hình thức:** Tự luận

Viết bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm/ hai đoạn trích truyện hoặc hai tác phẩm/ hai đoạn trích thơ.

C. THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 phút

D. BẢNG NĂNG LỰC VÀ CẤP ĐỘ TƯ DUY CỦA ĐỀ KIỂM TRA

TT	Thành phần năng lực	Mạch nội dung	Số câu	Cấp độ tư duy						Tổng %
				Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		
				Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	
1	Năng lực Đọc	Văn bản đọc hiểu	5	2	15%	2	20%	1	15%	50%
2	Năng lực Viết	Viết bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm/ hai đoạn trích truyện hoặc hai tác phẩm/ hai đoạn trích thơ.	1	5%		10%		35%		50%
Tỉ lệ %				20%		30%		50%		100%
Tổng			6	100%						

E. BẢN ĐẶC TẢ MINH HỌA

TT	Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức		
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng
I	Đọc hiểu	1. Một văn bản/ đoạn trích truyện hoặc thơ (ngoài SGK)	<p>✓ Nếu ngữ liệu là thơ</p> <p>*Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được thể thơ, từ ngữ, vần, nhịp, đối và các biện pháp tu từ trong bài thơ/ đoạn trích - Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiêu biểu, được sử dụng trong bài thơ/đoạn trích - Nhận biết được nhân vật trữ tình, chủ thể trữ tình trong bài thơ/ đoạn trích - Nhận biết được nhịp điệu, giọng điệu trong bài thơ/ đoạn trích <p>*Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình thể hiện trong bài thơ/ đoạn trích - Phân tích được giá trị biểu đạt, giá trị thẩm mỹ của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp và các biện pháp tu từ được sử dụng trong bài thơ/ đoạn trích - Nêu được cảm hứng chủ đạo, chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. <p>Vận dụng:</p> <p>Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân do bài thơ gợi ra.</p> <p>Vận dụng cao:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vận dụng những hiểu biết về bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong bài thơ để lí giải ý nghĩa, thông điệp của bài thơ. 	2 câu TL	2 câu TL	1 câu TL

- Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu.

✓ **Nếu ngữ liệu là truyện**

***Nhận biết:**

-Nhận biết được đề tài, câu chuyện, sự kiện, chi tiết tiêu biểu, không gian, thời gian, nhân vật trong truyện ngắn và tiểu thuyết hiện đại.

– Nhận biết được người kể chuyện (ngôi thứ ba hoặc ngôi thứ nhất), lời người kể chuyện, lời nhân vật trong truyện ngắn và tiểu thuyết hiện đại.

– Nhận biết được điểm nhìn, sự thay đổi điểm nhìn; sự nối kết giữa lời người kể chuyện và lời của nhân vật.

– Nhận biết một số đặc điểm của ngôn ngữ văn học trong truyện ngắn và tiểu thuyết hiện đại / hậu hiện đại.

***Thông hiểu:**

– Tóm tắt được cốt truyện của truyện ngắn, tiểu thuyết.

– Phân tích, lí giải được mối quan hệ của các sự việc, chi tiết trong tính chỉnh thể của tác phẩm.

– Phân tích được đặc điểm, vị trí, vai trò của nhân vật trong truyện ngắn, tiểu thuyết hiện đại; lí giải được ý nghĩa của nhân vật.

– Nêu được chủ đề (chủ đề chính và chủ đề phụ trong văn bản nhiều chủ đề) của tác phẩm.

– Phân tích và lí giải được thái độ và tư tưởng của tác giả thể hiện trong văn bản.

			<ul style="list-style-type: none"> - Phát hiện và lí giải được các giá trị văn hóa, triết lí nhân sinh của tác phẩm. - Chỉ ra biểu hiện và ý nghĩa của phong cách hiện thực trong văn bản. <p>*Vận dụng:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nêu được ý nghĩa hay tác động của văn bản tới quan niệm, cách nhìn của cá nhân với văn học và cuộc sống. - Thể hiện thái độ đồng tình hoặc không đồng tình với các vấn đề đặt ra từ văn bản. - Vận dụng kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống, hiểu biết về lịch sử văn học để nhận xét, đánh giá ý nghĩa, giá trị của tác phẩm. - So sánh được hai văn bản văn học cùng đề tài ở các giai đoạn khác nhau; liên tưởng, mở rộng vấn đề để hiểu sâu hơn với tác phẩm. 			
		2.Thực hành Tiếng Việt	<p>Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận diện được biện pháp tu từ <p>Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Phân tích được hiệu quả nghệ thuật của biện pháp tu từ 			
II	Viết	Viết bài nghị luận so sánh , đánh giá về hai đoạn trích trong hai tác phẩm truyện hoặc thơ	<p>Nhận biết:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu được đầy đủ thông tin chính về hai tác phẩm, hai tác giả, thể loại, hai đoạn trích - Thông tin chung về từng tác phẩm: hoàn cảnh ra đời, đề tài, nhân vật, vị trí hai đoạn trích <p>Thông hiểu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Triển khai vấn đề nghị luận thành những luận điểm phù hợp. + Phân tích được những điểm tương đồng về nội dung và hình thức nghệ 	1*	1*	1 câu TL

			<p>thuật của hai đoạn trích/ hai tác phẩm</p> <p>+ Phân tích được những điểm khác biệt về nội dung và hình thức nghệ thuật của hai đoạn trích/ hai tác phẩm</p> <p>+ Lí giải được điểm tương đồng và khác biệt đó.</p> <p>- Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm.</p> <p>- Đảm bảo cấu trúc của một văn bản nghị luận; đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.</p> <p>Vận dụng:</p> <p>- Nêu được những bài học rút ra từ tác phẩm/ đoạn trích</p> <p>- Thể hiện được sự đồng tình / không đồng tình với thông điệp của tác giả (thể hiện trong tác phẩm).</p> <p>Vận dụng cao:</p> <p>- Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của nội dung và hình thức tác phẩm nghệ thuật của hai đoạn trích/ hai tác phẩm</p> <p>- Thể hiện rõ quan điểm, cá tính trong bài viết; sáng tạo trong cách diễn đạt.</p>			
--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--	--

Ghi chú: Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp độ

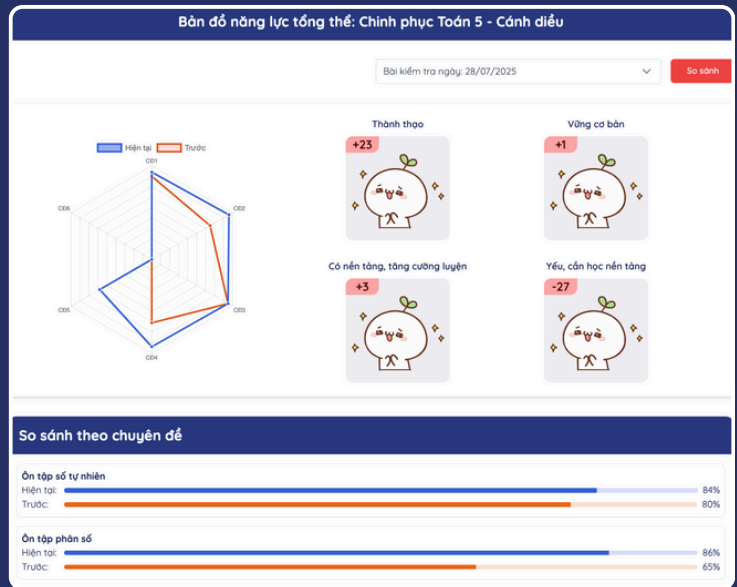
LUYỆN TOÁN THÔNG MINH MATH AI

Chương trình luyện Toán tăng cường tại nhà theo lộ trình cá nhân hóa dành cho học sinh lớp 4 đến lớp 12

Con tiến bộ rõ rệt nhờ 20 phút luyện mỗi ngày cùng Math AI

Tại website navi.edu.vn

Quét mã ngay!



Xin lỗi, câu trả lời chưa chính xác

Có 3 bao đường, bao thứ nhất nặng 42,6 kg; bao thứ hai nặng hơn bao thứ nhất 14,5 kg; bao thứ ba nặng bằng $\frac{3}{5}$ bao thứ hai. Hỏi cả ba bao nặng bao nhiêu ki-lô-gam?

133 kg 57,1 kg 34,26 kg 133,96 kg

Humm...Xem mình sai ở đâu nào!

Ấn phân hồi

Bao thứ hai nặng số ki-lô-gam là: $42,6 + 14,5 = 57,1$ (kg)

Bao thứ ba nặng số ki-lô-gam là: $57,1 \times \frac{3}{5} = 34,26$ (kg)

Ba bao đường nặng số ki-lô-gam là: $42,6 + 57,1 + 34,26 = 133,96$ (kg)

Đáp số: 133,96 kg.

CHINH PHỤC TOÁN 5 - CẢNH ĐIẾU

Các dạng bài bạn cần cải thiện

Tổng cộng có 30 dạng bài yếu - Ưu tiên học sớm để tiến bộ nhanh hơn!

Bạn đã vượt qua 0/30 dạng bài yếu

Các dạng bài đang chờ giải quyết

- Viết số thỏa mãn yêu cầu**
Đơn vị kiến thức: So sánh các số
Phát hiện: 3 tháng trước
Luyện ngay
- Viết một hoặc nhiều phân số bằng phân số cho trước**
Đơn vị kiến thức: So sánh phân số
Phát hiện: 4 tháng trước
Luyện ngay
- Tìm các cặp phân số bằng nhau**
Đơn vị kiến thức: So sánh phân số
Phát hiện: 4 tháng trước
Luyện ngay
- Sắp xếp thứ tự được các phân số (dãy không quá 4 phân số)**
Đơn vị kiến thức: So sánh phân số
Phát hiện: 4 tháng trước
Luyện ngay

AI hỗ trợ tức thì ngay khi con gặp khó khăn

Phát hiện kịp thời lỗ hổng kiến thức trong quá trình luyện tập và củng cố kịp thời

Lộ trình học của bạn

Theo dõi tiến trình, thay đổi mục tiêu và chỉnh phục từng kiến thức nhỏ

Mức độ hoàn thành: 74%

Mục tiêu: 55/74 kiến thức

Mục tiêu Cơ bản: Mục tiêu Toàn diện

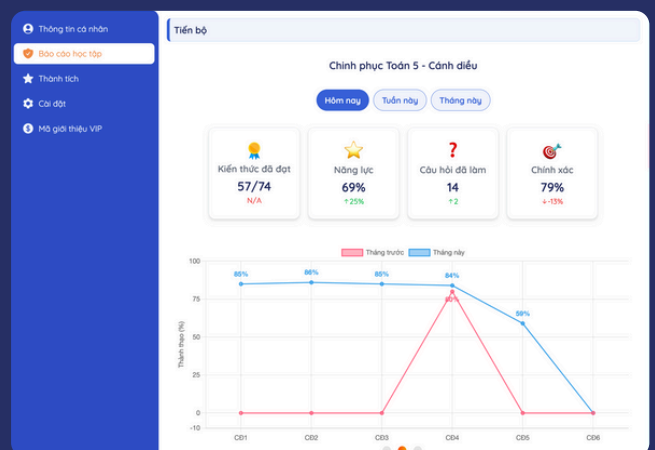
Mục tiêu Cơ bản giúp học sinh tập trung rèn luyện và đạt mục tiêu học tập ở mức nắm vững các kiến thức căn bản, làm được các bài ở mức nhớ, hiểu và vận dụng kiến thức căn bản, phù hợp với học sinh có học lực trung bình khá trở xuống. Học sinh trung bình khá trở xuống nên giữ và chỉnh phục mục tiêu này để xây chắc nền tảng khi chuyển sang mục tiêu toàn diện để đạt giga.

Lộ trình của bạn

Các kiến thức bạn cần hoàn thành theo mục tiêu đã chọn

Lọc: Chưa hoàn thành

- Hỗn số**
Ôn tập phân số: 1% **Luyện**
- Phương cộng số thập phân**
Các phép tính với số thập phân: 71% **Luyện**
- Hình thang**
Hình học và Đo lường: 30% **Luyện**



Xây dựng lộ trình cá nhân hoá phù hợp với năng lực, mục tiêu của con

Báo cáo cập nhật liên tục, dễ dàng nắm bắt tình hình luyện tập của con