SỞ GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO HÀ NỘI **NỘI DUNG ÔN TẬP GIỮA HỌC KÌ I**
TRƯỜNG THPT TRẦN PHÚ-HOÀN KIẾM **Môn: Ngữ Văn- Khối 11**
Năm học: 2025-2026

PHƯƠNG ÁN 1

A.NỘI DUNG ÔN TẬP

Phần I. Đọc hiểu/Phương án 1

Bài 1: ***Thơ, truyện thơ.***

Phần II. Viết/Phương án 1

-Viết bài văn nghị luận xã hội về một tư tưởng đạo lí.

B. CẤU TRÚC ĐỀ: Đề bao gồm 2 phần:

Phần I. Đọc hiểu (5,0 điểm)

- ***Ngữ liệu***: Cho 01 văn bản thơ (ngoài chương trình sách giáo khoa *Ngữ văn Cánh diều 11)*
- ***Hình thức****:* 5 câu tự luận

Phần II. Viết (5,0 điểm)

- *Hình thức*: Tự luận

Viết bài văn nghị luận xã hội về tư tưởng đạo lí.

C. THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 phút

D. BẢNG NĂNG LỰC VÀ CẤP ĐỘ TƯ DUY CỦA ĐỀ KIỂM TRA

TT	Thành phần năng lực	Mạch nội dung	Số câu	Cấp độ tư duy						Tổng %
				Nhận biết		Thông hiểu		Vận dụng		
				Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	
1	Năng lực Đọc	Văn bản đọc hiểu	5	2	15%	2	20%	1	15%	50%
2	Năng lực Viết	Văn nghị luận về tư tưởng đạo lí	1	5%		10%		35%		50%
Tỉ lệ %				*20%*		*30%*		*50%*		*100%*
Tổng			6	100%						

E. BẢN ĐẶC TẢ MINH HỌA

TT	Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức		
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng
I	Đọc hiểu	**1. Một đoạn thơ, bài thơ (ngoài SGK)**	***Nhận biết:** - Nhận biết được thể thơ, từ ngữ, vần, nhịp, đối và các biện pháp tu từ trong bài thơ/đoạn trích. - Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiêu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ/đoạn trích	2 câu TL	2 câu TL	1 câu TL

			- Nhận biết được nhân vật trữ tình, chủ thể trữ tình trong bài thơ/đoạn trích - Nhận biết được nhịp điệu, giọng điệu trong bài thơ/đoạn trích ***Thông hiểu:** - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình thể hiện trong bài thơ/đoạn trích - Phân tích được giá trị biểu đạt, giá trị thẩm mĩ của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp và các biện pháp tu từ được sử dụng trong bài thơ/đoạn trích. - Nêu được cảm hứng chủ đạo, chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. **Vận dụng:** Trình bày được những cảm nhận sâu sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân do bài thơ gợi ra. **Vận dụng cao:** - Vận dụng những hiểu biết về bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong bài thơ để lí giải ý nghĩa, thông điệp của bài thơ. - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ggữ, hình ảnh, giọng điệu.			
		2.Thực hành Tiếng Việt	**Nhận biết:** - Nhận diện được biện pháp tu từ. **Thông hiểu:** - Phân tích được hiệu quả nghệ thuật của biện pháp tu từ.			
II	**Viết**	**Viết bài nghị luận về tư tưởng đạo lí phẩm**	**Nhận biết**: - Giới thiệu vấn đề nghị luận - Trình bày được vai trò, ý nghĩa và tầm quan trọng của vấn đề nghị luận. **Thông hiểu**: - Triển khai vấn đề nghị luận thành	1*	1*	1 câu TL

			những luận điểm phù hợp. Phân tích, lí giải, bàn luận vấn đề nghị luận. - Kết hợp chặt chẽ, logic các thao tác lập luận. sử dụng lí lẽ, dẫn chứng một cách hợp lí, hiệu quả. - Đảm bảo cấu trúc của một văn bản nghị luận xã hội; đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt. **Vận dụng**: - Nêu được những bài học, thông điệp rút ra từ vấn đề nghị luận. - Thể hiện được thái độ, tình cảm của người viết. **Vận dụng cao**: - Đánh giá được ý nghĩa, vai trò của vấn đề nghị luận với tuổi trẻ và thực tiễn cuộc sống. - Thể hiện rõ quan điểm, cá tính trong bài viết; sáng tạo trong cách diễn đạt.			

PHƯƠNG ÁN 2

A.NỘI DUNG ÔN TẬP

Phần I. Đọc hiểu /Phương án 2

Bài 2: ***Thơ văn Nguyễn Du***

Phần II. Viết/ Phương án 2

-Viết bài văn nghị luận về một tác phẩm nghệ thuật(đoạn trích trong Truyện Kiều)

B. CẤU TRÚC ĐỀ: Đề bao gồm 2 phần:

Phần I. Đọc hiểu (5,0 điểm)

- ***Ngữ liệu***: Cho 01 văn bản thơ chữ Hán của Nguyễn Du hoặc đoạn trích trong Truyện Kiều (ngoài chương trình sách giáo khoa *Ngữ văn Cánh diều 11)*

- ***Hình thức****:* 5 câu tự luận

Phần II. Viết (5,0 điểm)

- *Hình thức*: Tự luận

Viết bài văn nghị luận về một tác phẩm nghệ thuật

C. THỜI GIAN LÀM BÀI: 90 phút

D. BẢNG NĂNG LỰC VÀ CẤP ĐỘ TƯ DUY CỦA ĐỀ KIỂM TRA

TT	Thành phần năng lực	Mạch nội dung	Số câu	Cấp độ tư duy			Tổng %
				Nhận biết	Thông hiểu	Vận dụng	

				Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	Số câu	Tỉ lệ	
1	**Năng lực Đọc**	**Văn bản đọc hiểu**	**5**	**2**	**15%**	**2**	**20%**	**1**	**15%**	**50%**
2	**Năng lực Viết**	**Văn nghị luận về một tác phẩm nghệ thuật (đoạn trích)**	**1**	**5%**		**10%**		**35%**		**50%**
Tỉ lệ %				***20%***		***30%***		***50%***		***100 %***
Tổng			**6**	**100%**						

E. BẢN ĐẶC TẢ MINH HỌA

TT	Kĩ năng	Đơn vị kiến thức/Kĩ năng	Mức độ đánh giá	Số câu hỏi theo mức độ nhận thức		
				Nhận biết	**Thông hiểu**	**Vận dụng**
I	**Đọc hiểu**	**1. Một bài thơ Chữ Hán của Nguyễn Du hoặc một đoạn trích trong Truyện Kiều (ngoài SGK)**	***Nhận biết:** - Nhận biết được thể thơ, từ ngữ, vần, nhịp, đối và các biện pháp tu từ trong bài thơ/ đoạn trích - Nhận biết được bố cục, những hình ảnh tiêu biểu, các yếu tố tự sự, miêu tả được sử dụng trong bài thơ/đoạn trích - Nhận biết được nhân vật trữ tình, chủ thể trữ tình trong bài thơ/ đoạn trích - Nhận biết được nhịp điệu, giọng điệu trong bài thơ./ đoạn trích ***Thông hiểu:** - Hiểu và lí giải được tình cảm, cảm xúc của nhân vật trữ tình thể hiện trong bài thơ/ đoạn trích - Phân tích được giá trị biểu đạt, giá trị thẩm mĩ của từ ngữ, hình ảnh, vần, nhịp và các biện pháp tu từ được sử dụng trong bài thơ/ đoạn trích - Nêu được cảm hứng chủ đạo, chủ đề, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc. **Vận dụng:** Trình bày được những cảm nhận sâu	2 câu TL	2 câu TL	1 câu TL

			sắc và rút ra được những bài học ứng xử cho bản thân do bài thơ gợi ra. **Vận dụng cao:** - Vận dụng những hiểu biết về bối cảnh lịch sử - văn hoá được thể hiện trong bài thơ để lí giải ý nghĩa, thông điệp của bài thơ. - Đánh giá được nét độc đáo của bài thơ thể hiện qua cách nhìn riêng về con người, cuộc sống; qua cách sử dụng từ ngữ, hình ảnh, giọng điệu.			
		2.Thực hành Tiếng Việt	**Nhận biết:** - Nhận diện được biện pháp tu từ đối **Thông hiểu:** -Phân tích được hiệu quả nghệ thuật của biện pháp tu từ đối			
II	**Viết**	**Viết bài nghị luận về một tác phẩm nghệ thuật/ 1 đoạn trích trong tác phẩm**	**Nhận biết**: - Giới thiệu được đầy đủ thông tin chính về tên tác phẩm, tác giả, thể loại,… của tác phẩm nghệ thuật/ đoạn trích - Trình bày được những nội dung khái quát của tác phẩm nghệ thuật/ đoạn trích **Thông hiểu**: - Triển khai vấn đề nghị luận thành những luận điểm phù hợp. Phân tích được những đặc sắc về nội dung, hình thức nghệ thuật của tác phẩm nghệ thuật/ đoạn trích - Kết hợp được lí lẽ và dẫn chứng để tạo tính chặt chẽ, logic của mỗi luận điểm. - Đảm bảo cấu trúc của một văn bản nghị luận; đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.	1*	1*	1 câu TL

			Vận dụng: - Nêu được những bài học rút ra từ tác phẩm/ đoạn trích - Thể hiện được sự đồng tình / không đồng tình với thông điệp của tác giả (thể hiện trong tác phẩm). **Vận dụng cao**: - Đánh giá được ý nghĩa, giá trị của nội dung và hình thức tác phẩm nghệ thuật. - Thể hiện rõ quan điểm, cá tính trong bài viết; sáng tạo trong cách diễn đạt.			

Ghi chú: Phần viết có 01 câu bao hàm cả 4 cấp đ

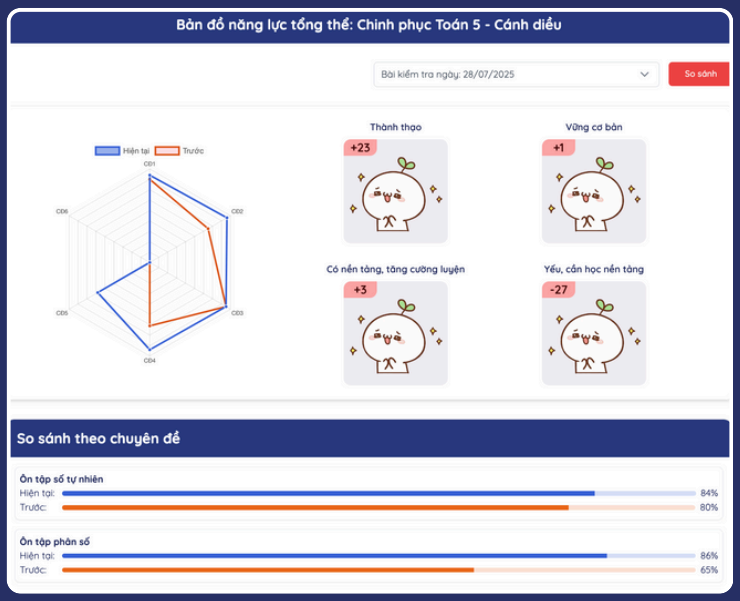
LUYỆN TOÁN THÔNG MINH MATH AI

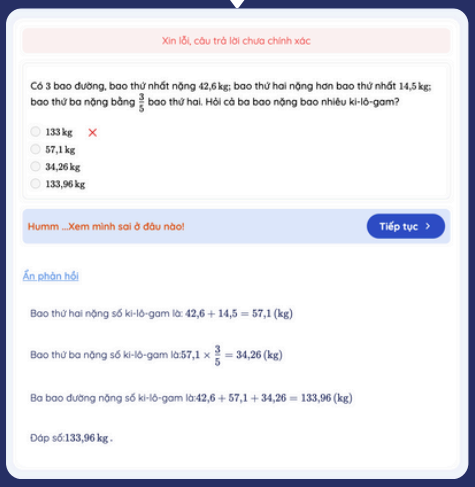
Chương trình luyện Toán tăng cường tại nhà theo lộ trình cá nhân hóa dành cho học sinh lớp 4 đến lớp 12

Con tiến bộ rõ rệt nhờ 20 phút luyện mỗi ngày cùng Math AI

Tại website navi.edu.vn

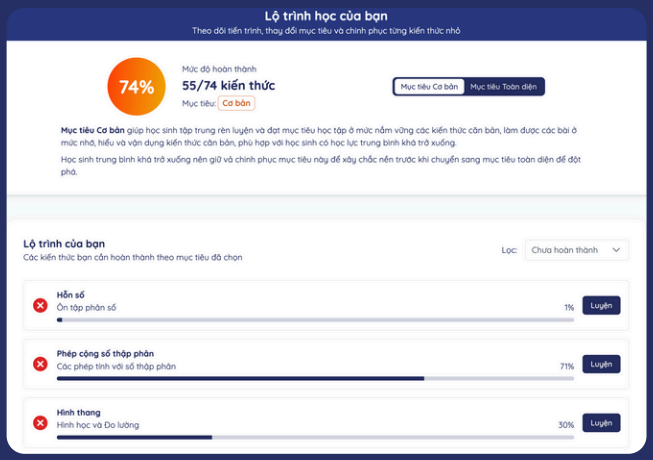
Quét mã ngay!



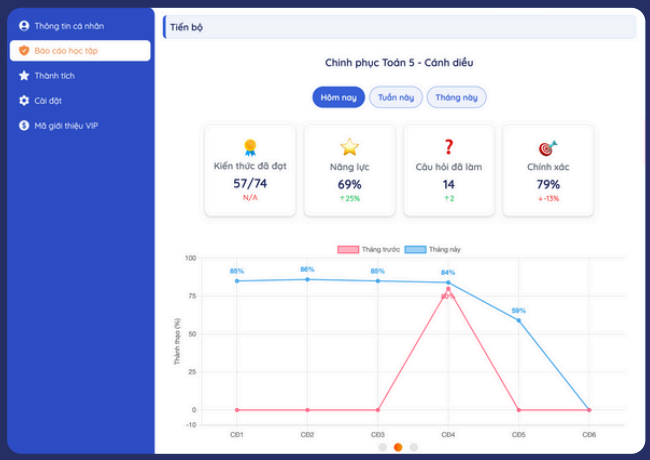


AI hỗ trợ tức thì ngay khi con gặp khó khăn

Phát hiện kịp thời lỗ hổng kiến thức trong quá trình luyện tập và củng cố kịp thời



Xây dựng lộ trình cá nhân hoá phù hợp với năng lực, mục tiêu của con



Báo cáo cập nhật liên tục, dễ dàng nắm bắt tình hình luyện tập của con