

**I. ĐỌC HIỂU (4,0 điểm)**

Đọc văn bản:

LỜI RU

(Nguyễn Lâm Thắng)

*À ơi! con mẹ ngủ ngoan  
Con chìm sâu nhỏ hót vang sau vườn  
Đung đưa cành bưởi tỏa hương  
Con ong chăm chỉ lên đường tìm hoa*

*À ơi cái ngủ rất nồng  
Cha đi cắt cỏ trên đồng chang chang  
Vai cha quảy gánh gian nan  
Hình như ngoài ngõ cha đang bước về*

*À ơi cái ngủ thật thà  
Nắng mùa đậu xuống hiên nhà vàng wòm  
Tròn căng quả chuối đã hươm  
Mơ cau rụng xuống bên chum nước đầy*

*À ơi! cái ngủ trưa hè  
Cái ngoan đừng có khóc nhè nghe con  
À ơi cái ngủ no tròn  
Tao nôi kẹo kẹo mẹ còn à ơi!...*

*À ơi con mẹ ngủ say  
Bồng bênh cái gió còn bay tìm nôm  
Hoa vàng biết gửi mùi thơm  
Cho con bướm trắng đi đơm nắng hồng*

(Tuyển tập Thơ cho thiếu nhi,  
nhiều tác giả, NXB Văn học 2023, tr.245)

**Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1.** Xác định thể thơ của bài thơ trên.

**Câu 2.** Chỉ ra các từ láy trong khổ thơ thứ tư (phân in đậm).

**Câu 3.** Phân tích tác dụng của biện pháp tu từ trong câu: *Nắng mùa đậu xuống hiên nhà vàng wòm.*

**Câu 4.** Trình bày hiệu quả thẩm mỹ của việc lặp lại cụm từ “À ơi” trong bài thơ.

**Câu 5.** Sau khi đọc bài thơ, em có suy nghĩ gì về vai trò của gia đình đối với thế hệ trẻ hiện nay? (trình bày khoảng 5 - 6 dòng).

**II. VIẾT (6,0 điểm)**

**Câu 1. (2,0 điểm)** Viết đoạn văn nghị luận (khoảng 200 chữ) trình bày suy nghĩ của em về hai khổ thơ sau:

*À ơi con mẹ ngủ say  
Bồng bênh cái gió còn bay tìm nôm  
Hoa vàng biết gửi mùi thơm  
Cho con bướm trắng đi đơm nắng hồng*

*À ơi cái ngủ rất nồng  
Cha đi cắt cỏ trên đồng chang chang  
Vai cha quảy gánh gian nan  
Hình như ngoài ngõ cha đang bước về*

**Câu 2. (4,0 điểm)**

Nhà văn Đỗ Bích Thúy từng viết: *Tôi thường muốn nói lời biết ơn cuộc đời vì đã trao tặng rất nhiều những ân tình. Tôi băng qua bao nhiêu khó khăn nhờ vào việc tựa vai bạn bè.*

(Trích Lời của viên phấn hoa, Thương nhau như người thân - tập tản văn, Đỗ Bích Thúy, NXB Văn học, 2021, tr.245)

Từ gợi dẫn trên, em hãy viết bài văn nghị luận bàn về vai trò của tình bạn đối với quá trình trưởng thành của tuổi trẻ.

**- HẾT -**

**Chú thích:** Nguyễn Lâm Thắng sinh ngày 14/8/1973, quê ở Đại Lộc, Quảng Nam. Ông là giảng viên khoa Ngữ văn Trường đại học Sư phạm Huế, hội viên Hội Nhà văn Thừa Thiên Huế. Tác phẩm của Nguyễn Lâm Thắng đã xuất bản: *Diệp ngữ tình* (thơ, NXB Hội Nhà văn, 2007); *Giấc mơ buổi sáng* (333 bài thơ thiếu nhi, NXB Đại học Huế, 2012); *Thương hoài thương hủy* (304 bài thơ, 2020)... và hơn 400 bài thơ được phổ nhạc. Các nhóm biên soạn SGK đã chọn 5 bài thơ hoặc trích đoạn thơ của ông để đưa vào 7 cuốn SGK. Thơ của Nguyễn Lâm Thắng có ngôn từ trong sáng, dễ hiểu, thi ảnh gần gũi. “Thơ thiếu nhi thì phải có vần điệu, phải có nhạc tính, như vậy các em mới dễ thuộc” – ông nói.