



ĐỀ MINH HỌA TUYỂN SINH VÀO LỚP 6

NĂM HỌC: 2019 - 2020

MÔN: TIẾNG VIỆT

Thời gian: 45 phút

Họ và tên học sinh: SBD:

I. Đọc đoạn văn và khoanh vào chữ cái đặt trước câu trả lời đúng cho mỗi câu.

Loanh quanh trong rừng, chúng tôi đi vào một lối đầy nấm dại, một thành phố nấm lúp xúp dưới bóng cây thưa. Những chiếc nấm to bằng cái ấm tích, màu sắc sỡ rực lên. Mỗi chiếc nấm là một lâu đài kiến trúc tân kì. Tôi có cảm giác mình là một người khổng lồ đi lạc vào kinh đô của vương quốc những người tí hon. Đền đài, miếu mạo, cung điện của họ lúp xúp dưới chân.

Nắng trưa đã rọi xuống đỉnh đầu mà rừng sâu vẫn âm lạnh, ánh nắng lọt qua lá trong xanh. Chúng tôi đi đến đâu, rừng rào rào chuyển động đến đấy. Những con vượn bạc má ôm con gọn ghẽ chuyền nhanh như tia chớp. Những con chồn sóc với chùm lông đuôi to đẹp vút qua không kịp đưa mắt nhìn theo.

(Nguyễn Phan Hách, *Kì diệu rừng xanh*,

Tiếng Việt 5, tập một, NXB Giáo dục Việt Nam, 2017)

Câu 1. (0.5 điểm) Chủ ngữ của câu: “Đền đài, miếu mạo, cung điện của họ lúp xúp dưới chân.” là:

- A. Đền đài
- B. Đền đài, miếu mạo, cung điện của họ
- C. Đền đài, miếu mạo, cung điện
- D. Đền đài, miếu mạo

Câu 2. (0.5 điểm) Trong văn bản trên, từ trái nghĩa với từ “khổng lồ” là:

- A. Tí hon
- B. Tí tẹo
- C. Bé tí
- D. Bé nhỏ

Câu 3. (0.5 điểm) Câu văn “Mỗi chiếc nấm là một lâu đài kiến trúc tân kì.” sử dụng biện pháp nghệ thuật:

- A. Đảo ngữ
- B. Nhân hóa
- C. Điệp ngữ
- D. So sánh

Câu 4. (0.5 điểm) Từ “thưa” trong câu: “Loanh quanh trong rừng, chúng tôi đi vào một lối đầy nấm dại, một thành phố nấm lúp xúp dưới bóng cây thưa.” thuộc từ loại:

- A. Đại từ
- B. Tính từ
- C. Danh từ
- D. Quan hệ từ

Câu 5. (0.5 điểm): Từ “lúp xúp” được tác giả dùng để:

- A. Miêu tả những cây nấm thấp.
- B. Miêu tả những cây nấm khổng lồ.
- C. Miêu tả những cây nấm sừng sững, cao lớn.
- D. Miêu tả nhiều cây nấm mọc liền nhau, thấp và sần sần như nhau.

Câu 6. (0.5 điểm) Nội dung chính của đoạn văn thứ nhất là:

- A. Miêu tả vẻ đẹp kì lạ của nấm rùng.
- B. Miêu tả vẻ đẹp của lâu đài kiến trúc tân kì trong rừng.
- C. Miêu tả vẻ đẹp kinh đô của vương quốc những người tí hon.
- D. Miêu tả vẻ đẹp của đèn đài, miếu mạo, cung điện trong rừng xanh.

Câu 7. (0.5 điểm) Cảm xúc của tác giả khi bắt gặp thành phố nấm này là:

- A. Ngây ngất, say mê trước không gian rộng lớn của rừng.
- B. Xao xuyến, bồi hồi trước một thế giới quen thuộc, bình dị.
- C. Ngạc nhiên, bất ngờ, thú vị trước vẻ đẹp kì diệu của rừng xanh.
- D. Điềm tĩnh, bình thản trước vẻ đẹp của rừng xanh.

Câu 8. (0.5 điểm) Một bạn học sinh đã nêu cảm nghĩ của mình sau khi đọc bài văn “Kì diệu rừng xanh” nhưng các câu văn đã bị đảo trật tự như sau:

- (1) “Kì diệu rừng xanh” là một bài văn miêu tả đặc sắc, hấp dẫn thể hiện óc quan sát tinh tế, trí tưởng tượng phong phú của tác giả Nguyễn Phan Hách.
- (2) Không những thế tác giả còn phác họa về các loài thú rừng thật sinh động: những con vượn bạc má ôm con gọn ghẽ chuyền nhanh như tia chớp; những con chồn sóc với chùm lông đuôi to và đẹp vút qua...; mấy con mang vàng đang ăn cỏ non, chân và lưng vàng rực...
- (3) Bài văn như mở ra một thế giới kì diệu của rừng xanh, làm cho ta thêm yêu thiên nhiên, càng thấy rõ trách nhiệm phải bảo vệ rừng và thú rừng...
- (4) Ngay từ đầu, ông đã so sánh liên tưởng nấm đại trong rừng với thành phố nấm, lâu đài kiến trúc tân kì, đèn đài, miếu mạo, cung điện lúp xúp của vương quốc tí hon.

Cần sắp xếp những câu trên theo trình tự nào để tạo thành đoạn văn hoàn chỉnh?

- A. (3) – (2) – (1) – (4)
- B. (1) – (3) – (4) – (2)
- C. (3) – (1) – (4) – (2)
- D. (1) – (4) – (2) – (3)

II. Hãy trình bày nội dung câu trả lời vào phần trống dưới các câu hỏi

Câu 9. (1 điểm) Hai câu văn: “Mấy con mang vàng hết như màu lá khộp đang ăn cỏ non. Những chiếc chân vàng giẫm trên thảm lá vàng và sắc nắng cũng rực vàng trên lưng nó.” được liên kết với nhau bởi những phép liên kết nào? Chỉ rõ các từ ngữ thể hiện các phép liên kết đó.

Câu 10. (2 điểm) Gạch một gạch dưới bộ phận chủ ngữ và hai gạch dưới bộ phận vị ngữ của câu sau và cho biết nó thuộc kiểu câu nào xét theo cấu tạo ngữ pháp?

“Chiếc lá thoáng trôi tránh, chú nhái bén loay hoay cố giữ cho thăng bằng rồi chiếc thuyền đỏ thắm lặng lẽ xuôi dòng”.

Câu 11. (1 điểm) Giải thích ý nghĩa của câu tục ngữ “Lá lành đùm lá rách.”

Câu 12. (1 điểm) Bác Hồ từng nói:

“Mùa xuân (1) là tết trồng cây
Làm cho đất nước càng ngày càng xuân.”(2)

Hãy cho biết từ “xuân” nào được dùng với nghĩa gốc, từ “xuân” nào được dùng với nghĩa chuyển? Giải thích nghĩa của từ “xuân” trong mỗi trường hợp.

Câu 13. (1 điểm) Hãy sử dụng biện pháp nhân hóa để diễn đạt lại câu văn dưới đây cho sinh động, gợi cảm: “Những con gió thổi nhẹ nhẹ trên mặt hồ nước trong xanh.”

Câu 14. (4 điểm) Viết một đoạn văn (khoảng 3 – 5 câu) phân tích tác dụng của biện pháp nghệ thuật trong khổ thơ sau:

“Mâm non vừa nghe thấy
Vội bật chiếc vỏ rơi
Nó đứng dậy giữa trời
Khoác áo màu xanh biếc.”

(Võ Quảng, *Mâm non*)

Câu 15. (6 điểm) Ngày đầu tiên bước chân vào trường Trung học sơ sở, bao điều mới lạ, ngỡ ngàng hiện ra trước mắt em. Bằng một đoạn văn (khoảng 10 câu), em hãy miêu tả quang cảnh ngôi trường trong ngày đầu đáng nhớ ấy.

<https://lomonoxop.edu.vn/>