

**ĐỀ 1 I. ĐỌC HIỂU: (6.0 điểm)      Đọc văn bản sau:**

*Mẹ là cơn gió mùa thu  
Cho con mát mẻ lời ru năm nào  
Mẹ là đêm sáng trăng sao  
Soi đường chỉ lối con vào bến mơ.*

*Mẹ luôn mong mỗi đợi chờ  
Cho con thành tựu được nhờ tấm thân  
Mẹ thường âu yếm ân cần  
Bảo ban chỉ dạy những lần con sai.*

*Mẹ là tia nắng ban mai  
Sưởi con ấm lại đêm dài giá băng  
Lòng con vui sướng nào bằng  
Mẹ luôn bên cạnh nhọc nhằn trôi đi.*

*Mẹ ơi con chẳng ước gì  
Chỉ mong có mẹ chuyện gì cũng qua  
Vui nào bằng có mẹ cha  
Tình thâm máu mủ ruột rà yêu thương.*

(*Mẹ là tất cả*-Lăng Kim Thanh)

**HS thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1:** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2:** Hai dòng thơ sau đây gieo vần ở vị trí nào?

*Mẹ luôn mong mỗi đợi chờ  
Cho con thành tựu được nhờ tấm thân.*

**Câu 3:** Các từ: “mùa thu, vui sướng, thành tựu, máu mủ” trong đoạn thơ thuộc loại từ nào?

**Câu 4:** Tác dụng của biện pháp tu từ so sánh được sử dụng trong hai dòng thơ sau:

*Mẹ là cơn gió mùa thu  
Cho con mát mẻ lời ru năm nào*

**Câu 5:** Người con trong bài thơ thể hiện tình cảm gì với mẹ?

**Câu 6:** Người con đã thể hiện những ước mong gì với mẹ?

**Câu 7:** Từ nội dung của văn bản trên, em rút ra được bài học gì cho bản thân mình trong cách ứng xử với mẹ hằng ngày?

## II. VIẾT: (4.0 điểm)

Viết một bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em.

### ĐỀ 2 I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm) Đọc văn bản sau:

#### NHỮNG ĐIỀU BỐ YÊU

*Ngày con khóc tiếng chào đời*

*Bố thành vụng dại trước lời hát ru*

*Cứ “À ơi, gió mùa thu”*

*“Con ong làm mật”, “Mù u! bướm vàng”...*

*Sau yêu cái chỗ con nằm*

*Thơm mùi sữa với chiếu thâm mấy quàng*

*Yêu sao ngang dọc, dọc ngang*

*Những hàng tã chéo mẹ giăng đầy nhà.*

*Thêm yêu dịu dịu nước hoa*

*Khi con muỗi đốt, bà xoa nhẹ nhàng*

*Và yêu một góc mặt bàn*

*Mèo con, chút chút xếp hàng đợi chơi.*

*Yêu ngày con gọi “Mẹ ơi”*

*Bước đi chập chững, mặt trời nhòm coi*

*Bao ngày, bao tháng dần trôi*

*Khắp nhà đầy ắp tiếng cười của con.*

*Để khi con vắng một hôm*

*Bố ngơ ngẩn nhớ, quên cơm bữa chiều.*

*Con ơi có biết bao điều*

*Sinh cùng con để bố yêu một đời.*

(NGUYỄN CHÍ THUẬT, Báo Giáo dục và Thời đại Chủ nhật, số 35, 1999)

## **Thực hiện các yêu cầu:**

**Câu 1.** Bài thơ “Những điều bố yêu” được viết theo thể thơ nào?

**Câu 2.** Điệp từ nào được sử dụng trong bài thơ để thể hiện trực tiếp tình cảm mà tác giả muốn bộc lộ?

**Câu 3.** Bài thơ là lời bày tỏ cảm xúc của ai?

**Câu 4.** Tác giả đã sử dụng biện pháp nghệ thuật gì trong dòng thơ “Khắp nhà đầy ắp tiếng cười của con”? (8)

**Câu 5** Trong khổ thơ thứ nhất, những tiếng nào được gieo vần với nhau?

**Câu 6:** Qua bài thơ, tác giả muốn gửi tới người đọc những thông điệp gì?(9)

**Câu 7:** Từ nội dung của bài thơ, em nhận thấy mình cần có trách nhiệm như thế nào với gia đình? (9)

## **II. VIẾT (4,0 điểm)**

Quê hương yêu dấu - nơi cho em nhiều trải nghiệm. Hãy kể lại một trải nghiệm về chuyến thăm quê thú vị của em.

### **ĐỀ 3**

#### **I. ĐỌC HIỂU: ( 6.0 điểm)**

**Đọc văn bản và thực hiện các yêu cầu sau**

*Cả đời ra bể vào ngòi  
Mẹ như cây lá giữa trời gió rung  
Cả đời buộc bụng thắt lưng  
Mẹ như tầm nhả bổng dựng tơ vàng  
Đường đời còn rộng thênh thang  
Mà tóc mẹ đã bạc sang trắng trời  
Mẹ đau vẫn giữ tiếng cười  
Mẹ vui vẫn để một đời nhớ thương  
Bát cơm và nắng chan sương  
Đói no con mẹ sẻ nhường cho nhau  
Mẹ ra bới gió chân cầu  
Tìm câu hát đã từ lâu dập vùi...*

(Trích *Trở về với mẹ ta thôi* – Đồng Đức Bốn, *Chim mỏ vàng và hoa cỏ độc*, NXB Hội nhà văn, 2006)

**Câu 1:** Đoạn thơ trên được viết theo thể thơ nào? (2)

**Câu 2:** Tìm từ láy trong hai câu thơ sau (5)

*Đường đời còn rộng thênh thang  
Mà tóc mẹ đã bạc sang trắng trời*

**Câu 3:** Xác định biện pháp tu từ được sử dụng trong hai câu thơ sau:

*Cả đời ra bể vào ngòi  
Mẹ như cây lá giữa trời gió rung*

**Câu 4:** Người con trong đoạn thơ thể hiện tình cảm gì với mẹ?

**Câu 5:** Thành ngữ “buộc bụng thắt lưng” diễn tả điều gì về người mẹ?

**Câu 6:** Chỉ ra tác dụng của biện pháp so sánh trong câu thơ: “*Mẹ như tấm nhả bông dựng tơ vàng*”?

**Câu 7:** Qua bài thơ, em hiểu như thế nào về sự hi sinh của người mẹ đối với gia đình?

## **II. VIẾT: (4.0 điểm)**

Viết một bài văn kể lại một trải nghiệm đáng nhớ của em.

### **ĐỀ 4**

#### **I. ĐỌC- HIỂU (6.0 điểm)**

**Đọc ngữ liệu và thực hiện các yêu cầu dưới đây:**

**Trong bài thơ “ Tre Việt Nam”, nhà thơ Nguyễn Duy viết:**

*“Bão bùng thân bọc lấy thân,  
Tay ôm tay níu tre gần nhau thêm.  
Thương nhau tre không ở riêng,  
Luỹ thành từ đó mà nên hồi người.  
Chẳng may thân gãy cành rơi,  
Vẫn nguyên cái gốc truyền đời cho măng.  
Nòi tre đâu chịu mọc cong,  
Chưa lên đã nhọn như chông lạ thường.  
Lưng trần phơi nắng phơi sương,  
Có manh áo cộc tre nhường cho con.  
[...]  
**Mai sau,  
Mai sau,  
Mai sau...***

*Đất xanh tre mãi xanh màu tre xanh*

Nguyễn Duy, Trích “*Cát trắng*”, NXB Quân đội nhân dân, 1973

**Câu 2.** Xác định cách ngắt nhịp của 2 câu thơ:

*Chẳng may thân gãy cành rơi,  
Vẫn nguyên cái gốc truyền đời cho măng.*

**Câu 2.** Xét theo cấu tạo, từ “**Bão bùng**” trong đoạn trích trên thuộc loại từ gì? (

**Câu 3.** Vẻ đẹp nào của con người được ca ngợi qua hình ảnh thơ sau:

*Bão bùng thân bọc lấy thân,  
Tay ôm tay níu tre gần nhau thêm.*

**Câu 4.** Nhà thơ đã bày tỏ cảm xúc gì khi viết về cây tre Việt Nam? (6)

**Câu 5.** Nêu Tác dụng của phép tu từ điệp ngữ ở 3 câu thơ in đậm ở đoạn cuối của đoạn trích .

**Câu 6.** Trình bày ngắn gọn suy nghĩ của em sau khi đọc xong những dòng thơ trên, trích trong bài “*Tre Việt Nam*” của Nguyễn Duy? (9)

**Câu 7.** Với tư cách là một mầm non tương lai của đất nước Việt Nam, em sẽ làm gì để xứng đáng với truyền thống của dân tộc? (9)

## II. VIẾT (4.0 điểm)

Tuổi thơ mỗi con người đều có những kỉ niệm vui buồn. Mỗi kỉ niệm là một trải nghiệm thú vị và đáng nhớ của chúng ta. Hãy viết một bài văn kể lại kỉ niệm khó quên đó.

### ĐỀ 5

#### I. Đọc hiểu: (6.0 điểm)

Đọc bài thơ sau và trả lời các câu hỏi:

#### MẸ TÔI

*Con cò lặn lội bờ sông  
Lam lũ nuôi chồng, nuôi cả đàn con  
Tháng năm thân mẹ hao mòn  
Sớm khuya vất vả, héo hon khô gầy  
Cho con cuộc sống hàng ngày  
Dạy con khôn lớn dựng xây cuộc đời  
Lẽ thường nước mắt chảy xuôi  
Vu Lan nhớ mẹ, con ngồi lệ tuôn  
Biển khơi, nhờ có nước nguồn  
Phận con chưa kịp đền ơn cao dày  
Tâm nhang, thấu tận trời mây  
Cầu hương linh mẹ, tháng ngày thánh thoir  
Cửu tuyền<sup>(1)</sup>, mẹ hãy ngậm cười  
Cha sinh, mẹ dưỡng, một đời tri ân.*

Phạm Văn Ngạn

(Nguồn: <https://www.webtretho.com/f/sach-truyen-tho/top-12-bai-tho-luc-bat-hay-ve-cha-me>)

<sup>(1)</sup>: Cửu tuyền: cửu: chín; tuyền: suối; chín suối, tức là âm phủ.

**Câu 1:** Bài thơ trên được viết theo thể thơ nào? (2)

**Câu 2:** Nhân vật trong bài thơ được nói đến là ai? (3)

**Câu 3:** Hãy chỉ ra cách ngắt nhịp trong hai câu thơ sau:

*“Tháng năm thân mẹ hao mòn  
Sớm khuya vất vả, héo hơn khô gầy” (2)*

**Câu 4:** Trong câu thơ “*Con cò lặn lội bờ sông - Lam lũ nuôi chồng, nuôi cả đàn con*” tác giả sử dụng biện pháp nghệ thuật nào? (5)

**Câu 5:** Tác dụng của yếu tố tự sự trong hai câu thơ sau là gì? (8)

*Cho con cuộc sống hàng ngày  
Dạy con khôn lớn dựng xây cuộc đời*

**Câu 6:** Các từ ngữ: “hao mòn”, “khô gầy” trong bài thơ có tác dụng gì? (7)

**Câu 7:** (1.0 điểm) Theo em, thông điệp mà tác giả muốn gửi gắm qua bài thơ. (9)

## **II. Viết: (4.0 điểm)**

Viết bài văn kể về một trải nghiệm sâu sắc của bản thân em trong cuộc sống (một chuyến về quê, một chuyến đi chơi xa, làm được việc tốt, một lần mắc lỗi,...)